

Dominican Wave

CHARTRE GRAPHIQUE

*Dominican
Wave*

PHILIPPE & TIFFANY



Sommaire

<u>1. LE LOGO.....</u>	<u>4</u>
<u>2. LA BASE DU LOGO.....</u>	<u>11</u>
<u>3. SUPPORTS DU LOGO.....</u>	<u>16</u>
<u>4. CONTACT.....</u>	<u>21</u>



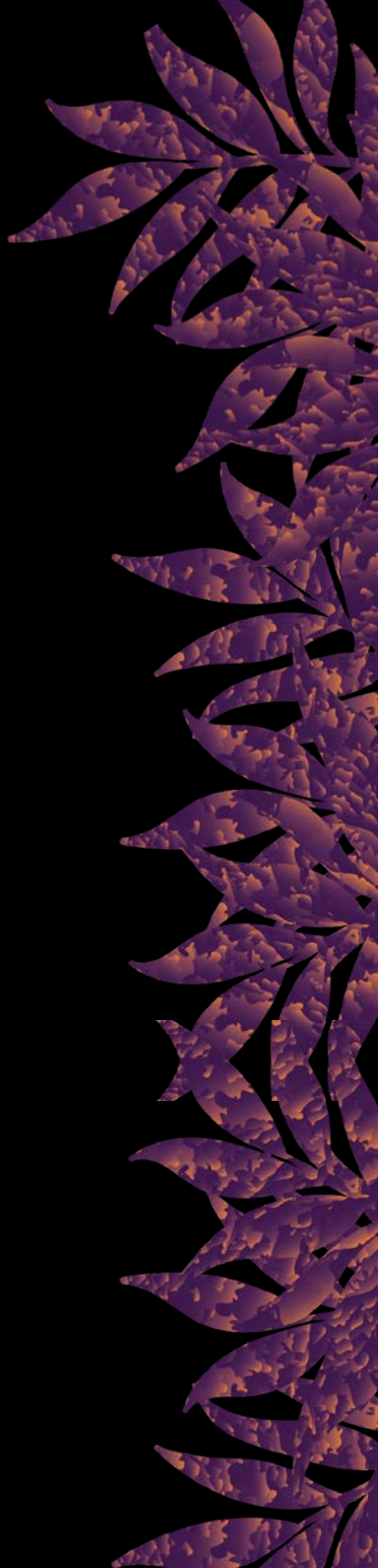



L'association de Bachata

Anciennement nommée *Flowing Steps*, l'association de danse de Bachata *Dominican Wave* a été créée par Philippe Pham en 2017, avec la collaboration de la danseuse Tiffany.

Aujourd'hui, *Dominican Wave* a pour activité principale de donner des cours de Bachata Dominicaine. Cette variante de Bachata est peu connue en France, c'est pourquoi Philippe et Tiffany tendent à faire connaître cette discipline.

Ainsi, de manière non lucrative, l'association se retrouve dans des bars dansants de Lyon, comme le Barrio situé dans le 6ème arrondissement, mais aussi plus récemment les Voûtes à Caluire & Cuire, pour faire vivre cette discipline artistique rare et authentique.



1

Le logo

- p.5 le logo
- p.6 construction du logo
- p.7 le logo et sa zone de protection
- p.8 application sur un fond
- p.9 le logo monochrome
- p.10 utilisations proscrites

Le logo

le logo est compose de:

2 éléments iconiques:

- Le cercle : représentant l'unité et la créativité il exprime le sentiment d'appartenance à une communauté (ici celle de la danse).
- La végétation : il s'agit d'une végétation typique de la république dominicaine, qui représente donc la bachata traditionnelle et ses origines.



typographies

- Milkshake
- Averoster

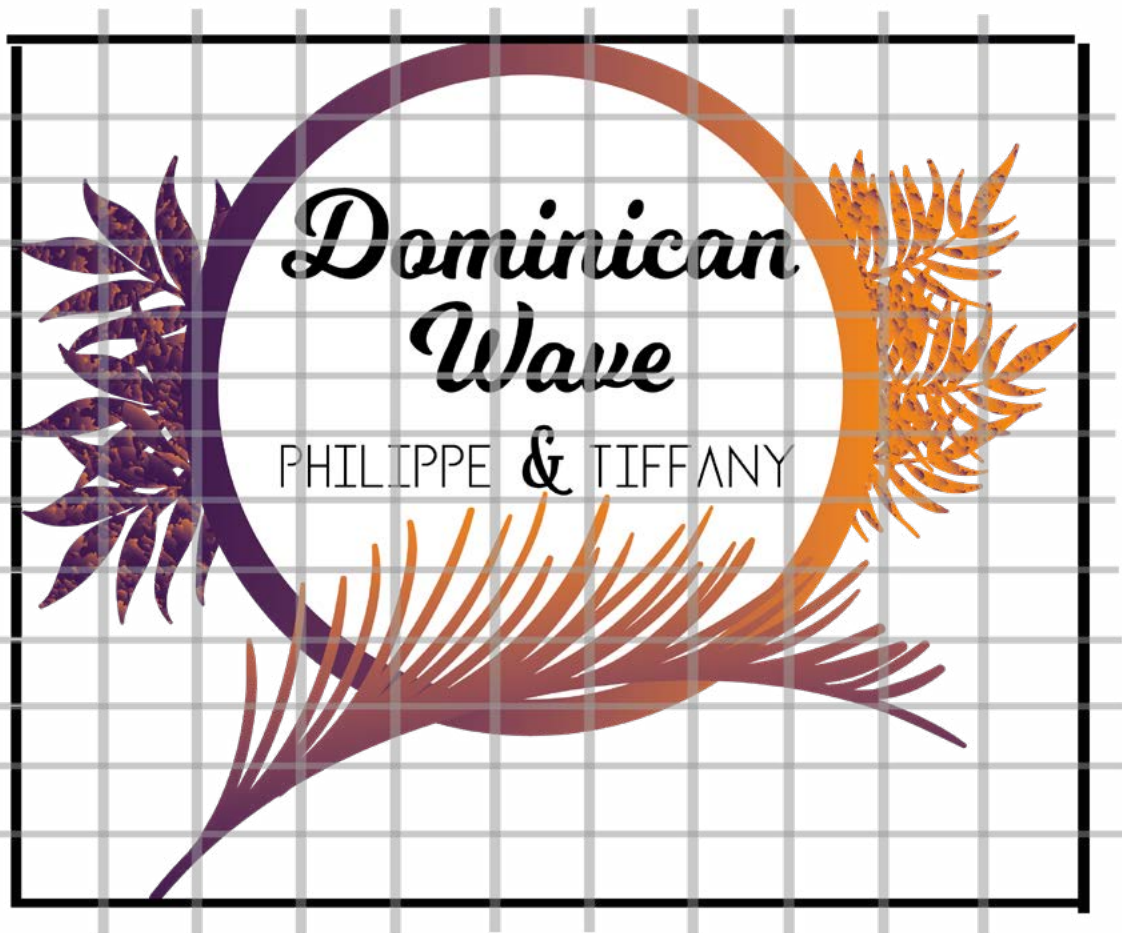
taille minimum

20 mm de largeur

couleurs principales

Violet (#411e4e) - Orange (#e97e1f)

Construction du logo



unite de mesure
l = 215,194mm
H = 175,368 mm

Pour la hauteur:
 $215,194 / (175,368 / 16)$
19,6

Pour la largeur:
 $175,368 / (215,194 / 16)$
13,03



Le logo et sa zone de protection

La zone de protection a pour rôle de prévoir les perturbations graphiques.

Aucun autre élément graphique, excepté le logo ne peut apparaître dans cette zone.

La valeur prise est 13,03, soit l'unité de mesure proportionnelle sélectionnée dans la grille de construction.



Application du logo sur un fond



Le logo s'applique de préférence sur un fond blanc ou noir, mais peu s'appliquer sur d'autres fonds, tant que sa lisibilité n'est pas détériorée.

exemples d'utilisation



exemples d'utilisation



Logo monochrome

On peut utiliser le logo monochrome lorsque l'utilisation des couleurs est impossible.

C : 0
M : 0
J : 0
N : 100

#000000

R : 0
V : 0
B : 0



Utilisations proscrites

Le logotype doit respecter les règles pour faire preuve de cohérence et ceci sur tous les supports de communication.



Les éléments du logo ne doivent pas être déplacés.



Le logo ne doit être déformé.



Les couleurs du logo ne doivent pas être modifiées.



Les polices ne doivent pas être changées.



2

La base du logo

- p.12 les typographies principales
- p.13 les typographies secondaires
- p.14 les couleurs principales
- p.15 les couleurs secondaires

Les typographies principales

MILKSHAKE

Dominican Wave

AVEROSTER REGULAR (MAJ)
PHILIPPE / TIFFANY

LAVANDERIA SCRIPT

& # « » % * €

Milkshake est la police d'écriture des titres. Ecriture attachée et grasse, elle se mêle à la danse de part son aspect italique et ses courbes.

Averoster Regular (maj) est la police d'écriture des sous-titres. Affinée et script, elle complète la première police, en évoquant un caractère motivé et organisé tout en étant originale.

Lavanderia Script (symbols) est la police d'écriture utilisée pour les symboles des sous-titres. Très originaux en comparaison de ceux d'*Averoster*, ils permettent de compléter esthétiquement cette police.





Les typographies secondaires

Leelawadee est la police d'écriture du paragraphe. En étant script et simple, elle présente toutefois certaines courbes qui la distinguent des autres.

Averoster Regular (min) est la police d'écriture utilisée, lorsque nécessaire, pour un troisième titre, autrement appelé «headline 3».

LEELAWADEE

Vous souhaitez vous initier à la bachata?
Rejoignez Dominican Wave aux Voûtes
tous les jeudis à 19h !

AVEROSTER REGULAR (MIN)
p.13 les typographies secondaires

Les couleurs principales

LE VIOLET

PANTONE 2627 C
#411e4e

LE ORANGE

PANTONE 715 C
#eb7e1f

LE BLANC

#ffffff

Le violet représente la couleur chaude de la nuit.

R: 66 V: 30 B: 78
C: 83 M: 100
J: 33 N: 34

Le orange représente la fin de journée et le début des cours de Bachata.

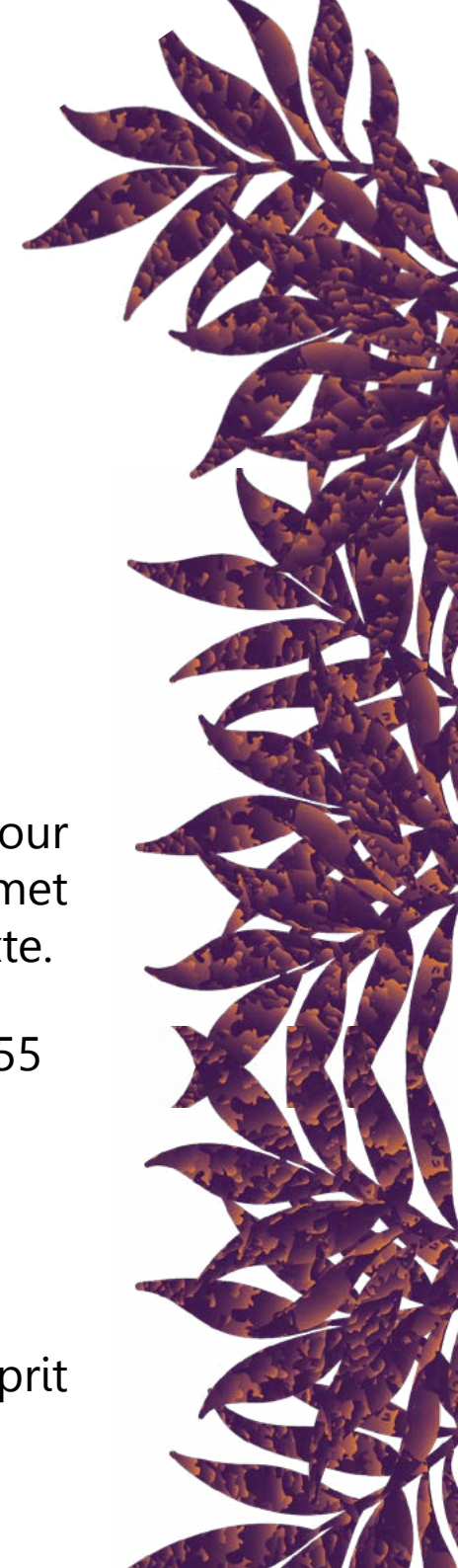
R: 235 V: 127 B: 31
C: 3 M: 59
J: 93 N: 0

Le blanc a été choisi pour sa neutralité qui permet de faire ressortir le texte.

R: 255 V: 255 B: 255
C: 0 M: 0
J: 0 N: 0

LE DEGRADE

Il symbolise le soleil couchant et le début de soirée. Il représente aussi l'esprit chaleureux des cours de Philippe et Tiffany.




Les couleurs secondaires

LE VERT



PANTONE
7737 C
#72a12d

LE «BLEU D'EAU»



PANTONE
328 U
#eb7e1f

Bien qu'elles soient des couleurs froides, le vert et le «bleu d'eau» se marient avec le orange (vu précédemment) et provoquent un effet lumineux. Ces trois couleurs peuvent être utilisées dans le cadre d'évènements de jour.

R: 115 V: 161 B: 45
C: 62 M: 16
J: 100 N: 2

R: 235 V: 127 B: 31
C: 3 M: 59
J: 93 N: 0

3

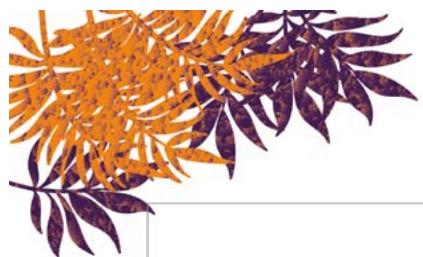
Supports du logo

- p.17 carte de visite
- p.18 gabarit power point
- p.19 gabarit communique de presse
- p.20 t-shirt

Carte de visite



Gabarit power point



Titre de la présentation



Titre

Contenu



Gabarit communiqué de presse



19 FEVRIER 2018

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Consectetur adipisicing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Consectetur adipisicing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

consectetur adipisicing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

T-shirt



4

Contact

Philippe Pham :



philippepham.mail@gmail.com



[Dominican Wave - Philippe et Tiffany](#)



[dominicanwavedance](#)